

C.V. Stéphanie Fatout (Résumé)

Après une formation au Cours Florent et différents stages en France et à l'étranger, Stéphanie Fatout travaille au théâtre avec des metteurs en scène comme Jean CLAUDE GRINEVALD (*L'histoire de l'Oeil* de G. Bataille), D. PIERSON (*Le Médecin malgré lui* de Molière), A. CHATÔT(Don Juan de Tirso de Molina), Sergueï Artsibachev (*La cabale des dévots* de M. Boulgakov) Fabrice MICHEL (*Dors mon petit enfant* et *Et jamais nous ne serons séparés* de Jon Fosse), Renaud-Marie LEBLANC (*Ceux qui partent à l'aventure* de N. Renaude), Frédéric POINCEAU (*Les Instituteurs Immoraux, Victor ou les enfants au pouvoir*).

Parallèlement, elle tourne pour la télévision avec Edwin Baily, Charlotte Brandström, Jacques Renard, A. Pidoux, V. Monnet...et le cinéma avec Ziad Doueiri, Léa Fehner, Vincent Garencq, José Alcala, ou E. Klotz et A. Pereira-Lazaro...